

COMARCAS

• ENTREVISTA • CECILIA ALEGRE Y EVA ALLUÉ PROFESORAS DEL COLEGIO DE CANTAVIEJA

“Las escuelas de Bergen trabajan mucho con la naturaleza y el medio ambiente”

Las docentes del CRA Alto Maestrazgo visitaron colegios de la organización Akasia en Noruega

Cristina Mallén
Cantavieja

Cecilia Alegre y Eva Allué, profesoras de Infantil y Primaria respectivamente del Colegio de Cantavieja, del CRA Alto Maestrazgo, visitaron el octubre pasado varios colegios que la organización Akasia tiene en Bergen, Noruega, gracias al programa Erasmus KA1.

- ¿Qué les llevó a participar en el programa Erasmus KA1?

-(Eva) Desde el Centro de Innovación y Formación Educativa (CIFE) de Teruel, Estefanía Monforte nos propuso hacer un consorcio con el SIES de Cantavieja y con el CRA Maestrazgo-Gudar para tener más posibilidades de que nos aprobaran el proyecto y no nos lo pensamos demasiado, nos pareció muy buena idea como experiencia y nos apuntamos.

- ¿Cómo fue la elección del lugar?

-(Eva) Queríamos ir al norte de Europa por la fama que tienen en educación, los resultados que obtienen en las pruebas PISA, y ver como trabajaban. El colegio donde ir tienes que buscarlo y depende de quién te contesta y si quieren recibirte. Nosotras tuvimos suerte porque era un sitio al que queríamos ir y se adaptaba al objetivo de nuestra movilidad, ya que lo que queríamos ver era la transición de Infantil a Primaria, porque Cecilia lleva Infantil y yo llevo muchos años llevando a los chicos de 1º y 2º de Primaria.

-(Cecilia) Cuando nos contestaron de este colegio de Infantil de Noruega ya no seguimos buscando. Es un colegio concertado que se llama Akasia, que funciona como una empresa que gestiona colegios de infantil, lleva también el mantenimiento de los colegios y las actividades.

- ¿Es una zona que se parezca de alguna manera a la comarca del Maestrazgo?

-(Eva) Nuestra idea era que fuesen colegios que tuviesen un fuerte contacto con la naturaleza, ese era el proyecto general que teníamos, y en alguna zona, si fuese posible, que no hubiese demasiada población, para que tuviese ciertas similitudes con la zona en la que estamos trabajando. Bergen no es una zona despoblada pero las escuelas que visitamos trabajan mucho con la naturaleza y el medio ambiente y están muy enfocadas en este tipo de temas, le dan mucha importancia a la naturaleza, a la nutrición, etc.

- ¿Cómo fue la estancia allí?

-(Cecilia) La verdad que nos trataron muy bien. Teníamos un planing organizado antes de irnos y cada día nos venían a recoger y nos llevaban a un colegio diferente. Vimos un total de cinco colegios y todos estaban a las afueras.



Eva y Cecilia con Hilde Ersvær, Gerente del área de Educación Infantil

Es una empresa grande que tiene veinte escuelas infantiles, dieciocho en Bergen y otras dos fuera. Además procuraban que, aunque pudiésemos entenderles en inglés, hubiese alguien que hablase en español para cualquier cosa que pudiésemos necesitar. La atención fue fenomenal, estaban encantados de enseñarnos el trabajo que hacían y contentos de que estuviésemos allí y hubiésemos ido a conocerlos.

-(Eva) En estas solo llevaban el ciclo de infantil, hasta los 6 años, nos gustaría participar en un nuevo proyecto para ver cómo trabajan en Primaria, pero viendo más o menos como se trabaja en Infantil te haces a la idea de dónde parten en Primaria.

- ¿Qué les ha aportado la experiencia? ¿Qué conclusiones han traído?

-(Cecilia) La principal conclusión es que la sociedad es muy diferente. Allí todo es mucho más tranquilo. Y a la hora de organizar también es distinto, sobre todo por la cantidad de adultos que hay para el grupo de niños. Por cada seis niños había un adulto entre auxiliares y maestros. Y muchos espacios diferentes para interactuar. Esas han sido las principales diferencias. La educación es distinta ya desde casa. Son mucho más tranquilos, no veías a nadie gritando en ningún sitio.

-(Eva) Muchas cosas de disciplina, de marcar rutinas, no era necesario usarlas porque todo era de una forma mucho más natural, lo tienen interiorizado. Además del personal, espacios y materiales, una zona de juegos sería como un aula de aquí, y aparte había un espacio especial para poder leer cuentos, y además adecuado al

cuento que estaban trabajando. Los materiales también eran distintos, tenían bastantes que eran reciclados, utilizan muchos procedentes de la naturaleza, que aquí también se hace, así que también vimos cosas que eran parecidas a las que nosotros hacemos. Había trabajos similares a los que hacemos aquí, y eso nos dio cierta satisfacción. Hay otras cosas que no se pueden hacer aquí por esta diferencia de espacios, material, etc. También al trabajar con un grupo pequeño se pueden hacer muchísimas más cosas, lo que con un grupo grande te lleva un montón de tiempo lo tienes en un momento con uno pequeño y se profundiza más en lo que estás haciendo. Por ejemplo están una hora de recreo, y salen igual llueva o nieve. Tienen un montón de ropa para salir fuera, botas, monos, y tienen espacios para guardarla. Y siempre hay alguien con los que se están cambiando, otro con los que están en la clase... Aquí esto sería imposible.

-(Cecilia) Incluso tienen un autobús propio para las salidas de excursión que era como una caravana, con casilleros para guardar la ropa de recambio si hacía mal tiempo, juegos, mesas para poder pintar y dibujar, sillas adaptadas para los chicos, un sitio para dormir si alguno estaba cansado, y el profesor era el conductor del autobús. Esto nos sorprendió mucho. Fuimos uno de esos días con ellos de excursión, estaba lloviendo y la excursión se hacía igual. Eso aquí sería impensable, si llueve no se sale. Ellos van preparados para salir siempre a la naturaleza, dan mucha importancia a la interacción con el medio.

-Y lo que han visto, ¿creen

que es especial de este colegio o es así en general en todo el país?

-(Eva) Por lo que hemos leído es lo mismo. El número de niños que tienen que estar a cargo de un adulto es por ley, entonces los colegios estatales tienen las mismas características. Y el número de salidas a la naturaleza, hasta el primer ciclo, es de un día a la semana, da igual que sea concertado que público.

-(Cecilia) En los cinco colegios que visitamos tenían la misma forma de trabajar. Había un tema común, pero en cada uno, dependiendo de la especialidad del maestro que estaba a cargo, le daban más peso a una cosa o a otra. Si era especialista en naturaleza aprovechaban sus habilidades, si lo era en ciencia hacían experimentos, etc. La distribución de espacios también viene marcada por ley, y otra diferencia que también nos sorprendió es que de uno a cinco años están mezclados. Son grupos de veinte niños mezclados por edades donde los mayores ayudan a los pequeños y por lo visto es algo que funciona muy bien. Se asemejaría un poco a las aulas unitarias de aquí.

-(Eva) Sí que nos comentaron que un día a la semana a los mayores, los que van a dejar la escuela infantil para pasar a primaria, un día a la semana trabajan aparte de manera un poco más organizada, para que ese paso a primaria no sea tan brusco. Solamente empiezan la lectoescritura y la numeración si ellos tienen interés, en ese caso sí que hacen actividades lúdicas en las que aparecen letras y números, pero si no tienen interés por saber lo que pone pues no pasa nada, se trabaja a través del juego. Aquí en infantil

también se hace pero hacemos más hincapié en la escritura, las matemáticas, etc. Al final es algo parecido, porque en infantil se trabaja a través del juego.

- ¿Cuáles son las principales diferencias con el sistema educativo español?

-(Cecilia) Más o menos es igual pero allí la enseñanza obligatoria es hasta los 18 años. En el resto es parecido, las distintas etapas coinciden más o menos. Luego los resultados que tienen, al menos lo que nos dijeron, es que son bastante buenos, y no dejan de estudiar así como así, no hay abandono escolar y si lo hay es algo muy excepcional, muy llamativo, no es la norma. Hay otra diferencia que me llamó la atención, y es que aquí hay mucho más proteccionismo que allí con los pequeños, los dejan mucho más a su aire, ellos les dicen dónde hay algún peligro pero luego les dejan solos por los patios, incluso jugaban en el recreo a clavar puntas con martillos y era la maestra la que llevaba la caja de clavos... Por ejemplo, dentro del aula hacen actividades de cocina, y les dejan un pelador de patatas desde los dos años. También los padres en general les dejan mucha más libertad.

- Así que la valoración de la experiencia en general es positiva

-(Cecilia) Sí, es muy buena, y sí que tomas ideas para aplicar aquí. Yo muchas cosas sí que las he hecho, juegos que he visto, juegos colectivos, cosas de decoración, un juego que hice con candados también lo vi allí, pequeñas cosas. Pero luego hay otras que no las podemos aplicar aquí por falta de recursos y porque a la hora de organizarlos es mucho más sencillo, porque hay más tranquilidad y más escucha, no vimos a ninguno que dijese no a nada ni a ninguno gritando... ¡Te das cuenta que en España gritamos mucho!

- ¿Les gustaría repetir?

-(Eva) Sí, a mí me gustaría volver para ver el comienzo de Primaria, porque también cambia, ya que no aprenden hasta infantil a leer ni escribir, pero por lo que preguntamos no tienen dificultad. Luego el sistema educativo tampoco se diferenciaba tanto, nos hablaban de deberes para casa, de pruebas escritas... si hacen exámenes la nota se la dan a los padres, no a los chicos, y se pasan pruebas de evaluación, de evaluación-diagnóstico para ver si hay alguna dificultad, si el aprendizaje va marchando, que es más o menos lo que hacemos aquí en el colegio con los cursos iniciales de primaria. Hay cosas en las que nos dimos cuenta que no somos tan diferentes.